



## Jaaroverzicht Eibergs mannenkoor 2009

1 januari 2009, de start van een nieuw verenigingsjaar. Het EMK kan terug kijken op een geslaagd jubileumjaar dat alleen tot stand heeft kunnen komen door de inzet van een ieder die zich op de voor – of achtergrond, heeft ingezet voor ons EMK.

Na diverse positieve en inspirerende gesprekken met Wim Ruesink en het bestuur eind 2008, is 1 januari ook de datum dat Wim Ruesink als dirigent van het Eibergs mannenkoor in dienst is getreden.



Hij volgt Emile Engel op die 23 jaar dirigent van het EMK is geweest.

Met zang en toespraken, vaak humoristisch voor het voetlicht gebracht, werd donderdag 8 januari passend afscheid genomen van Emile.

Het was een druk bezochte, gezellige avond waar ook veel echtgenotes bij aanwezig waren.

Als blijk van dank voor zijn jaren lange inzet voor het EMK werd Emile en zijn vrouw Angeline een weekendje Wenen aangeboden. Tevens wordt hem een fotoboek aangeboden als herinnering aan het EMK.

Het was een afscheid van allure, het Eibergs mannenkoor waardig.



De jaarvergadering op 19 maart werd goed bezocht en stond naast de gebruikelijke agenda punten, zie notulen van de jaarvergadering, toch ook in het teken van het wisselen van de voorzittershamer. De scheidend voorzitter Gerard Klanderman overhandigt om 21.19 u. de voorzittershamer aan onze nieuwe voorzitter Hans Slaghuis en spreekt hem bemoedigend toe.

Mente Raven, die lange ervaring heeft met Gerard als bestuurder, spreekt Gerard toe en memoreert op ludieke doch ook ernstige wijze, aan de lange staat van dienst die Gerard 26 jaar lang in verschillende functies in het koor heeft gehad.

Als dank voor zijn jaren lange inzet wordt Gerard een fotocollage aangeboden en is er voor zijn Hermien een mooie bos bloemen. Tevens wordt Gerard benoemd tot erelid van het EMK.



Zangersfestival Terborg

In 2009 bestond Arti Sacrum 145 jaar. Op 16 mei 2009 organiseerde het koor samen met het Koninklijk Nederlands Zangers Verbond een groot mannenkorenfestival. Tijdens het festival traden verschillende mannenkoren uit de regio Midden-Nederland op in sporthal 'De Paasberg' in Terborg. Ook het EMK was van de partij en in de jury zat een oude bekende van ons, Emile.

Het gevoel dat we tijdens en na het optreden hadden was niet geweldig, de tot concertzaal omgebouwde sporthal had een slechte akoestiek, de zangversterkers maakten het er naar onze indruk niet beter op. De tappunten voor de dranken werden niet stil gelegd tijdens de optredens wat voor hinderlijke overlast bezorgde.

De beoordeling was in deze dan ook een verrassing en Emile schreef in zijn algemene indruk, " Heel mooi optreden van een mannenkoor met verfijnd timbre.

Het Eibergs Mannenkoor heeft een heldere warme klank, zingt muzikaal en transparant.

Het koor zingt met fijne dynamiek, heeft goede dictie en uitspraak. In de pianoklank is het koor te iel. Houdt kern in de koorklank!!

Graag wil ik u voorhouden dat een cursus basale stemtechniek kan bijdrage aan het versterken van de individuele stemkwaliteit van de zangers. Door de basale stemtechniek te verbeteren kan de koorklank in nuance en dictie zich nog meer verdiepen.

Dynamisch kwam het koor zeer goed voor het voetlicht.

De pianobegeleiding was in zeer goede handen, met stip de beste begeleider van de van de dag.

Door goede discipline in presentatie en uitvoering een heel verfrissend optreden onderleiding van een voortreffelijke dirigent".

Met een gemiddelde beoordeling van een 7.7 over alle beoordelingscriteria, toch niet slecht en boven onze verwachting. Die "voortreffelijke dirigent" moet ons in ons te organiseren concours in 2010 in Eibergen, toch boven de 8.5 weten te brengen.

28 juni, als afsluiting van het eerste gedeelte van het verenigingsjaar is er in de Klok een theeconcert gegeven, er was een goede opkomst en het was een waardige afsluiting voor de vakantie periode en dit was zeker ook te danken aan de medewerking van Jeroen Twisk met zijn geweldig mooie pianospel.



Zondag 25 oktober 16.00 uur Concert Vrouwenkoor Et Cetera en het Eibergs mannenkoor in de H.H. Bonifatius en Gezellen, Veldmaat ter gelegenheid van het 75 jarig bestaan.

Het was een volle kerk en voor de eerste keer dat met Et cetera samen een concert werd geven en zeker de moeite waard was. Een sprankelend koor dat Et cetera en we hebben samen een prima concert gegeven waarover ik trouwens nog enige citaten op het internet heb gevonden en hier toch even wil weergeven.

En het publiek dat afgelopen zondag in groten getale afgekomen was op het concert ter gelegenheid van het 75-jarig bestaan van de parochie HH. Bonifatius en Gezellen te Haaksbergen doodstil toen het Eibergs Mannenkoor een Alleloeia inzette, gevolgd door nog drie andere hymnen uit deze Slavische ritus. Een prachtige vertolking onder leiding van dirigent Wim Ruesink die met zijn brede dirigeertechniek de zo kenmerkende mystieke sfeer feilloos wist neer te zetten. Het Stabat Mater van de Hongaarse componist Zoltan Kodaly was in muzikaal opzicht een wat vreemde eend in het blokje "religieus", maar werd ook mooi voor het voetlicht gebracht, zij het hier en daar met enige aarzeling. Kodaly's harmonieën zijn dan ook iets gecompliceerder.

Het blok van het mannenkoor, wat we gemakshalve maar een "populair" blokje zullen noemen. Van "Liebe" van Franz Schubert via de "Sound of Music" en "My fair Lady" tot de "Seventy Six Trombones", het klonk allemaal als mocht worden verwacht, en vooral aan de laatste drie nummers kon het publiek merken dat de mannen er duidelijk zin in hadden.

Samen met het Eibergs Mannenkoor sloot Et Cetera dit jubileumconcert af met het romantische nummer "Let's begin again". Mooie inzet, mooie match van de twee koren die geen van beiden verdwaalden in de soms ingewikkelde harmonieën.

Commentaar waar we als Eibergs mannenkoor trots op mogen zijn en evenzo trots op onze dirigent die ons tot deze kwaliteit brengt.

20 dec. Het kerstconcert met Jubilate Neede en Accord Neede/Haarlo  
Gevonden in het Parochieblad

In Neede geven het C.K. Jubilate Neede onder leiding van dirigent Jaap Vonk en het Eibergs Mannenkoor onder leiding van dirigent Wim Ruessink samen een kerstconcert in de Grote Kerk. Er is medewerking van muziekvereniging Accoord Neede/ Haarlo. De zangers en muzikanten hebben prachtige muzikale werken voorbereid en het interieur van de Grote Kerk staat garant voor een warme kerstsfeer. Op het programma staat een grote variatie aan kerst muziek, van traditioneel tot eigentijds, van Nederlandse bodem en uit landen als Rusland Engeland en Duitsland. We verwachten een volle kerk, dus kom op tijd.

Het was een volle kerk en een concert waar we met tevredenheid naar terug kunnen kijken.

Na de afsluiting van het verenigingsjaar met het traditionele Kerstconcert gegeven in de oude Mattheus op 14 dec. met medewerking van Ben Stevens, kunnen we concluderen dat we weer een goed verenigingsjaar achter de rug hebben en staat er alweer voldoende op stapel voor 2010. Zangersdag om nieuw leden te werven is in voorbereiding, medewerking aan de dienst in de Mattheus voor de opening van het iconen jaar en natuurlijk de al in verre staat zijnde voorbereiding voor het Concours in Eibergen.

Lief en leed

In het afgelopen verenigingsjaar mochten we ook 3 jubilarissen in het zonnetje zetten, Jaap voerman 25 jaar lid van het EMK die officieel de speld en oorkonde uit handen van de voorzitter van het KNZV Midden Nederland, Gerard Klanderma mocht ontvangen. Zonder KNZV aandacht, echter niet minder belangrijk, werd aandacht besteed aan het 45 jarig jubileum van Alex Wansing en het 55 jarig jubileum van Huub Ras

Er is aandacht geweest voor de zieken onder ons, middels een kaartje en bezoekje . Dit werd door de zieke koorleden zeer op prijs gesteld.

De meeste zieken zingen inmiddels weer uit volle borst mee met het koor al is Michel Monfrooij nog niet bij machte naar het koor te komen.

Ondanks dat het buiten het verenigingsjaar 2009 valt, wil ik toch memoreren aan de ziekte en het toch plotseling overlijden van ons koorlid Gerrit Nijenhuis op 8 febr. 2010 waarmee het koor een enthousiast lid geeft verloren.

Vr.gr. Wim G  
Secretaris

Ter goedkeuring:  
Voorzitter: Hans Slaghuis

